Шабалинское муниципальное общеобразовательное казенное учреждение основная общеобразовательная школа с. Архангельское Шабалинского района Кировской области ( ШМОКУ ООШ с.Архангельское)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **УТВЕРЖДЕНО**приказом ШМОКУ ООШ с.Архангельское от 22.05.2024 № 31  |

**Положение о школьном театре**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом ШМОКУ ООШ с.Архангельское , во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ШМОКУ ООШ с. Архангельское .

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Театральная студия «Вдохновение».

**2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

* создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
* оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
* организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
* организация внеурочной деятельности обучающихся;
* предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
* организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
* закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
* продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
* осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

**3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий  –групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 7, генеральные репетиции и выступления – фойе и спортивный зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 16 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ШМОКУ ООШ с.Архангельское без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя ШМОКУ ООШ с.Архангельское .

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом ШМОКУ ООШ с.Архангельское

**4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет руководитель ШМОКУ ООШ с.Архангельское .

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

* участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
* ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
* разрабатывает расписание занятий школьного театра;
* формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
* готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
* представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

**5. Материально-техническая база школьного база и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудованием, инвентарем и материалами предоставляет руководство ШМОКУ ООШ с.Архангельское в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

* субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;